

Istenem és királyom, magasztallak téged, * szent nevedet áldom örökkön-örökké.

Zsolt 144, (Vö. 1.) 8-9.10-11.12-13ab

Graf Ádám

♩ = 70

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three staves. The first staff contains the melody for the first line of the hymn, with lyrics 'Is - te-nem és ki-rá - lyom, ma-gasz - tal - lak té - ged, szent ne - ve -'. The second staff contains two first endings, both leading to the same conclusion. The third staff contains the final line of the hymn. Chord symbols are placed above the notes: G, em, em/D, Cmaj7, am7, D6, D, Cmaj7, am7, Dsus4, D, em7, Cmaj7, am7, and D.

Is - te-nem és ki-rá - lyom, ma-gasz - tal - lak té - ged, szent ne - ve -

1. 2.

3 Cmaj7 am7 D6 D Cmaj7 am7 Dsus4 D

det ál - dom ö-rök-kön-ö-rök-ké. det ál - dom ö-rök-kön-ö-rök-ké.

7 em7 Cmaj7 am7 D

Irgalmas az Úr és kegyelmes, * nagy irgalmú és hosszan tűrő.
Az Úr mindenkihez jósaágos, * és irgalmas minden művéhez.

Magasztaljon, téged, Uram, minden műved, * szentjeid áldást mondjanak.
Országod dicsőségéről szóljanak, * és hatalmatat mindenek hirdessék.

Hirdessék az embereknek hatalmas tetteid, * királyságod fölséges dicsőségét.
A te országod örökkévaló ország, * uralmad megmarad nemzedékről nemzedékre.